



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



**OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost**

INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ

Střední průmyslová škola a Vyšší odborná škola technická Brno, Sokolská 1

Šablona: Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

Název: Databáze

Téma: Výběrové dotazy

Autor: Ing. Kotásek Jaroslav

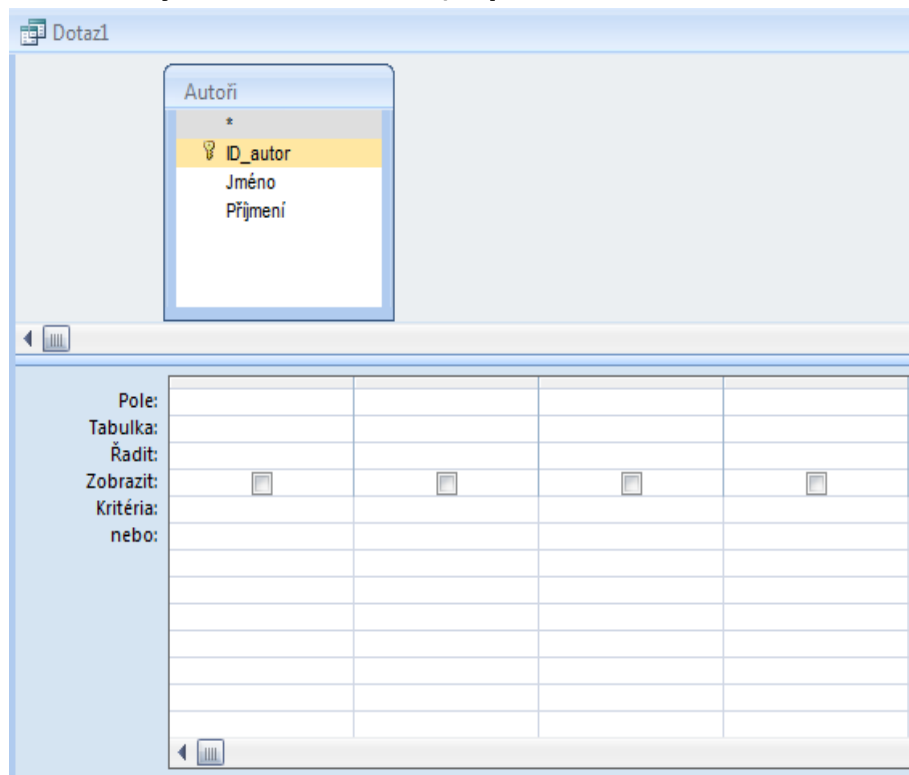
Číslo: VY_32_INOVACE_31-05

Anotace:

Prezentace nás seznamuje s výběrovými dotazy. Dozvíme se, k čemu a jak se tvoří výběrový dotaz. Žák se naučí výběrové dotazy používat na příkladech, naučí se omezovat počet polí, třídit záznamy, zobrazovat pole a zadávat nejjednodušší kritéria výběrových dotazů. Prezentace je určena pro žáky 2. ročníku technického lycea. Vytvořeno : červenec 2012.

Výběrové dotazy

Výběrový dotaz je nejčastěji používaný dotaz. Slouží k výběru dat z tabulky (z více tabulek, dotazu) a nemůže způsobit žádné změny v datech (oproti akčním dotazům).



Obrázek 1: Ukázka formátu výběrového dotazu

Nahoře – **tabulka**, nad jejichž daty vytvoříme dotaz.

Pole – název pole, výraz

Tabulka – původ pole

Řadit – zda budeme pole řadit

Zobrazit – pole nemusíme zobrazit

Kritéria – zadáme podmínky zobrazení

Pomocí obsahu sloupců zadáváme zobrazená pole .

Příklady na výběrové dotazy

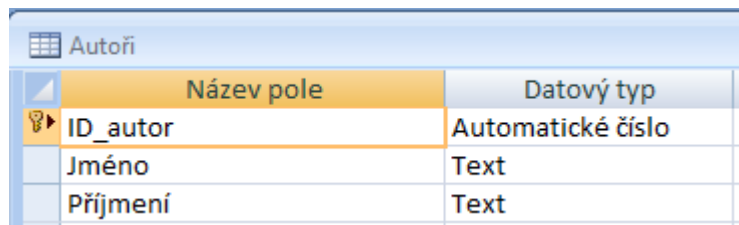
Mějme k dispozici data tabulky Autoři v níže uvedeném tvaru a realizujme nad nimi jednoduché výběrové dotazy.



The screenshot shows a table with three columns: ID_autor, Jméno, and Příjmení. The data is as follows:

ID_autor	Jméno	Příjmení
1	Karel	Čapek
2	Josef	Čapek
4	Harry	Thürk
7	Josef	Hašek
8	Josef	Škvorecký
9	Václav	Čtvrtek
11	Jan	Neruda
12	Petr	Bezruč
13	František	Hrubín
14	Karel Jaromír	Erben
15	Karel	Poláček
16	Alois	Jirásek
17	Bohumil	Hrabal
18	Eduard	Petiška
19	Karel Hynek	Mácha
21	Eduard	Bass
22	Božena	Němcová
23	Ota	Pavel
24	Radek	John
25	Ivan	Olbracht
26	Ladislav	Fuks
27	Jan	Drda
28	Karel Havlíček	Borovský
29	Václav	Havel
30	Hans Christian	Andersen
31	Vladimír	Páral
32	Fan	Vavřincová
33	Arnošt	Lustig
34	Josef	Klíma
35	Ivan	Klíma
36	Irena	Obermannová
37	Vladislav	Vančura
38	Johns W.E.	Biegles

Obrázek 2: Ukázka dat z tabulky Autoři.



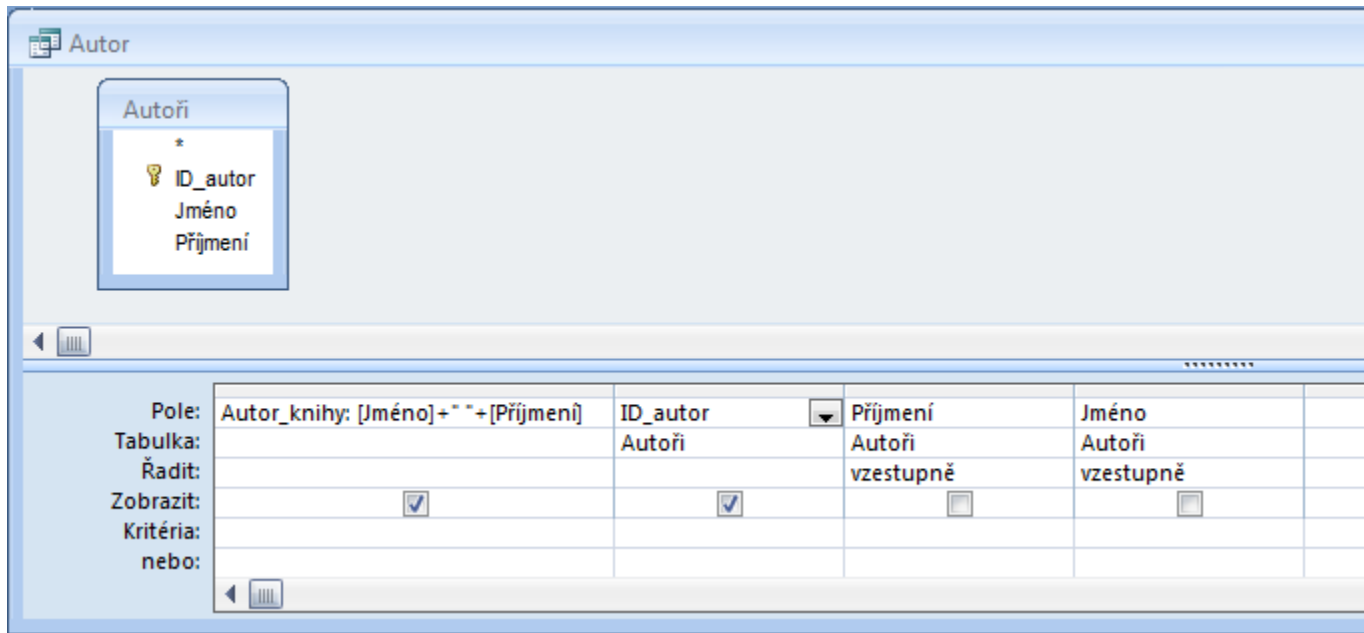
The screenshot shows the structure of the 'Autoři' table with the following fields and data types:

Název pole	Datový typ
ID_autor	Automatické číslo
Jméno	Text
Příjmení	Text

Obrázek 3: Struktura tabulky Autoři.

Příklad 1: Nad daty této tabulky vytvoříme výběrový dotaz, který vypíše jméno a příjmení dohromady (v jednom sloupci) a dále již jen pole ID-autor.

Vše setřídíme podle pole Příjmení a Jméno.

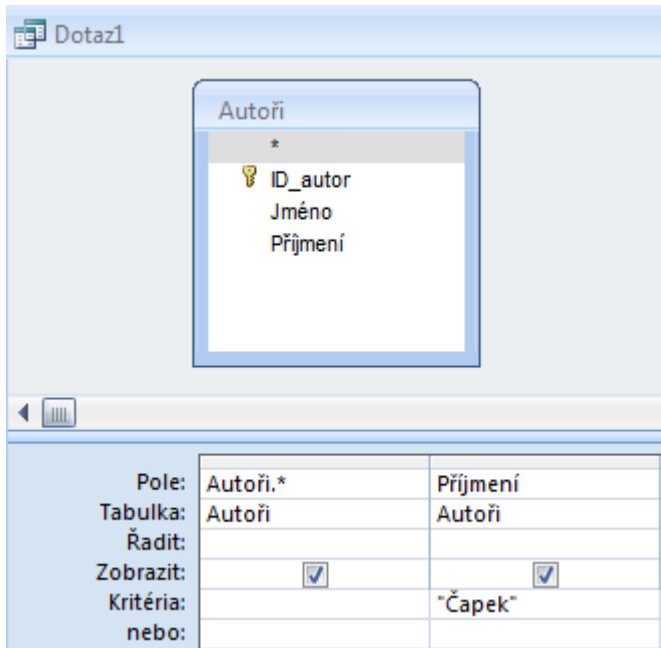


Obrázek 4: Výběrový dotaz na základě tabulky Autor.

Řešení: Výběrový dotaz zobrazuje všechna tři pole (2. – 4. sloupec). Pouze pole ID-autor zobrazí, zbylá dvě pole Příjmení a Jméno nezobrazí, pouze setřídí).

V 1. poli je výraz: slučuje pole Příjmení a Jméno oddělená mezerou. Odkaz na konkrétní pole tabulky musí být vždy v hranatých závorkách!

Příklad 2: Nad daty dané tabulky vytvoříme další dotaz. Tento dotaz omezí počet záznamů na ty, u nichž se v poli Příjmení vyskytuje hodnota „Čapek“. Vypíšeme všechna pole tabulky.



Obrázek 5: Dotaz na Příjmení=„Čapek“

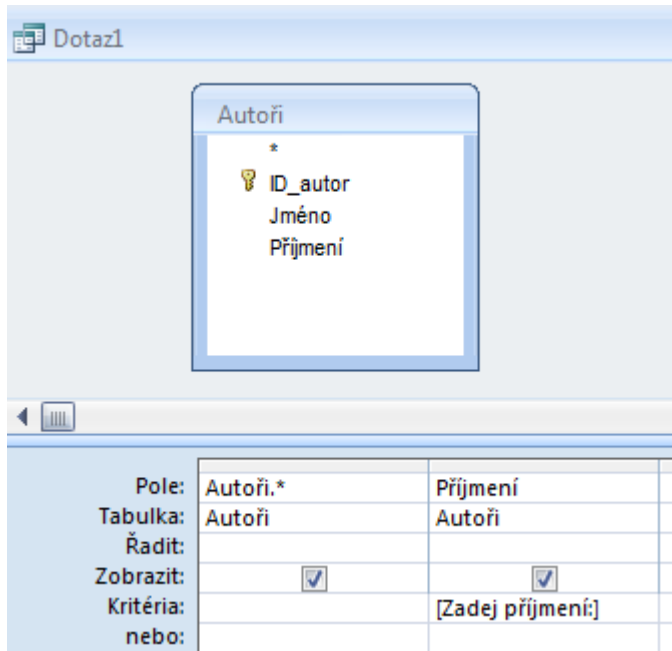
The screenshot shows the Microsoft Access Query Results view for the query 'Dotaz1'. The result table has four columns: ID_autor, Jméno, Autoři.Příjm, and Pole0. It contains two rows of data:

ID_autor	Jméno	Autoři.Příjm	Pole0
1	Karel	Čapek	Čapek
2	Josef	Čapek	Čapek

Obrázek 6: Výsledek dotazu.

Po realizaci dotazu vidíme všechna pole, počet záznamů se snížil na dva.

Příklad 3: Nad stejnými daty vytvoříme obdobný dotaz s tím, že hledané příjmení zadá až uživatel dotazu. Jedná se o tzv. dotaz s parametrem (musí být v hranaté závorce!).



Obrázek 7: Dotaz s parametrem na Příjmení

The screenshot shows the result of a query in a window titled "Dotaz1". The result is displayed as a table with the following data:

ID_autor	Jméno	Autoři.Příjm	Pole0
1	Karel	Čapek	Čapek
2	Josef	Čapek	Čapek

Obrázek 8: Výsledek dotazu.

V případě zadání příjmení „Čapek“ uživatelem bude výsledek dotazu stejný jak v předchozím příkladu.